

# ENVi

## Espace Numérique du Vitrail

A Digital database on stained-glass window  
a M.A. First-Year Student Project

---

by Marlène ARRUGA and Caroline PARFAIT

Students in M.A. Digital Humanities - Tours Center for Renaissance Studies (CESR) Tours, France

*Acknowledgements : Marion Lamé, Elena Pierazzo, Joëlle Popineau, François Rossman, as well as Romain Tigero our team mate last year, all the teachers for their help, and the FAIRHeritage conference supervisors*

**FAIR Heritage**

Digital Methods, Scholarly Editing and  
Tools for Cultural and Natural Heritage



**LE STUDIUM**  
Loire Valley  
Institute for Advanced Studies



# State of the Art

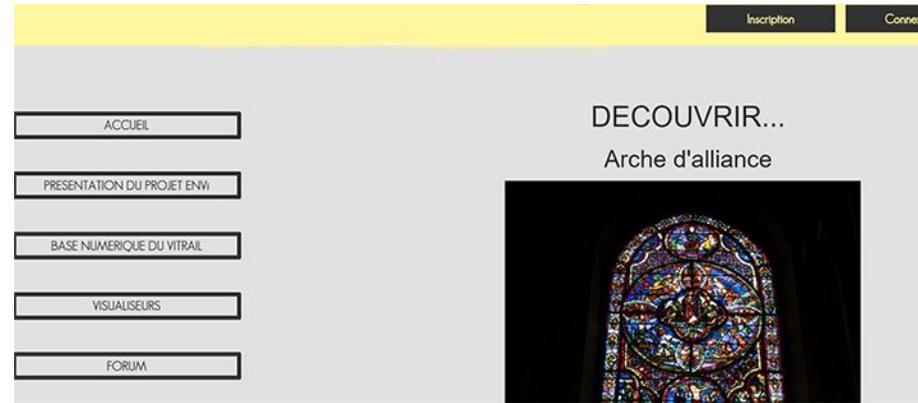
- Restoration data : **Many heterogeneous** formats
- Application and Databases : Horus conditions report, Ginco, Arviva, Aghora, POP, Médiathek, Centre André Chastel
- Semantic web vocabularies / ontologies :
  - *Parcours, Patrimoine culturel et Restauration-Conservation* : abandoned syllabus
  - Terms relating to interventions on Historic Monuments, French Minister for Culture, *Termes relatifs aux interventions sur les Monuments Historiques, Ministère de la Culture.*
- Workflow report:
  - From the moment the DRAC prepares its call for tenders to the moment the restorer returns his restoration file at the end of the work

# Scientific and Technical Issues

- How to make data on past, present and future stained glass restoration **accessible, interoperable** and **searchable** by all professionals ?
  - Conceptual Data Model : **integrates** a precise stained glass restoration **vocabulary**
  - Enables **collaborative work** by proposing a **centralized** writing tool
  - Assigns **Roles** and Monitors **Data Quality**
  - Provides **easy access** and **data display** on the web

# Where does the project stand now?

- **Structure** of the ENVi platform :
  - Website
  - Databases (**Base Numérique du Vitrail**, users management database)
  - **Account** : personal and professional
- Functionalities :
  - **Search/query** and consultation
  - Visualisation
  - **Forum**
- Technologies :
  - CakePHP Framework
  - Apache Web server



*Our actual website version*

# Perpectives

- the FAIR principle :
  - **Findable** : Referencing and Linking
  - **Accessible** : ENVi website
  - **Interoperable** : development of a vocabulary for the semantic web
  - **Reusable** : exporting the database in several formats CSV/ JSON/XML

- Our migration to Omeka S

*Our future website version on Omeka S →*

ENVi - Espace Numérique du Vitrail

Parcourir Bienvenue Parcourir les collections formulaire de collecte test Recherche avancée

Recherche

## Base Numérique du Vitrail

COLLECTION

**Titre de la notice BNV**  
Base Numérique du Vitrail  
[Voir tous les collections avec cette valeur](#)

**Droits**  
Public

### Contenus

1 de 1 < > 1-3 de 3 Recherche avancée Créé Décroissant

**Nouvelle Alliance, baie 3, médaillon 6, Bourges**

Il y a 3 etudes de restaurations exprimees dans 3 formats et a l'aide de 3 tehniques differentes, Les donnees contenues dans cette notice sont extraites des bases de donnees Palissy (consultable depuis la Plateforme Ouverte du Patrimoine - POP) et

**Verriere du Cherubin, baie 103, Chartres**

value		
Titre	Libellé alternatif	Classe
[Annotation #2708]	Value	Annotation
[Annotation #2722]	Value	Annotation

+ Nouvelle Alliance, baie 3, médaillon 6, Bourges Nouvelle Alliance, baie 3, médaillon 6, Bourges

